**І МОЛОДША ГРУПА**

***Родина***

Формувати уявлення про сім’ю, рідних, найдорожчих людей, які дба­ють одне про одного (мама, тато, брат, сестра, дідусь, бабуся), прагнуть бути разом, тішити одне одного; вчити називати імена всіх членів родини, звертатися до них пестливо, пояснювати їх роль у сім’ї. Вчити правил мовленнєвого етикету. Прищеплювати почуття поваги, любові до рідних.

***Дитячий садок***

Пояснювати призначення дитячого садка. Розвивати інтерес до ди­тячого садка, знайомлячи з приміщенням групи, предметами, що в ній знаходяться, майданчиком та його спорудами. Формувати бажання об­стежувати всі куточки своєї групи, знати призначення приміщень та предметів, вид діяльності, пов’язаний із ними, обстежувати майданчик для ігор на повітрі та споруди, які на ньому знаходяться.

Допомагати малюкам запам’ятати ім’я вихователя, помічника вихо­вателя, музичного керівника, однолітків. Вчити розмовляти з дорослими та однолітками тактовно, привітно, вживаючи відповідні форми вітання, подяки, звертання.

Розвивати інтерес до праці дорослих: помічника вихователя, двірни­ка, медсестри. Привчати берегти результати праці, в ігровій формі залу­чати до спільної праці з дорослими.

***Рідний край.*** Розвивати інтерес до рідного міста (села). Вчити називати місто (село), те проживає дитина. Заохочувати до відзначення свят (Святого Миколая, Різдво, Великдень, День Матері), дотримання традицій, звичаїв, до участі з прикрашанні групової кімнати, привертати увагу до Державного прапо­ра України.

***Ознайомлення з Петриківським народним розписом***

3- й рік життя - це сприятливий період для первинного введення малюка у світ прекрасного через емоційне сприймання народної декора­тивної іграшки. У цей період звертають увагу дитини на красу колірної гами, створюють умови для формування художнього смаку, розвитку предметно-пластичного аспекту її сенсомоторної та художньої діяльності.

За допомогою прийому домальовування діти на готових шаблонах до кінця навчального року оволодівають технікою малювання пальцем, орієнтуючись на всьому аркуші паперу. При цьому на початку навчального року малюки вивчають основні кольори і працю­ють з одним кольором, а на кінець року — із двома.

***Показники компетентності дитини:***

* має уявлення про сім’ю, рідних людей, які дбають одне про одного;
* знає імена рідних та найпростіші правила етикету, проявляє різноманітні позитивні емоції щодо рідних, близьких;
* спостерігає за працею дорослих, проявляє повагу до результатів праці;
* має елементарні уявлення про рідне місто, його вулиці;
* орієнтується у видах людської діяльності, у призначенні предметів вжитку, місцях їх зберігання.

**ІІ МОЛОДША ГРУПА**

***Родина***

Допомагати дитині ліпше пізнавати свою сім’ю: батьків, братика, се­стричку, дідуся, бабусю. Вчити називати імена батьків, братиків, сестри­чок, бабусь, дідусів. Виховувати етику спілкування з рідними, бажання відкликатися на пропозиції та прохання близьких людей, допомагати їм. Навчати дітей шанувати своїх родичів, проявляти увагу, турботливість, співчуття; відчувати настрій довколишніх.

Виховувати вміння проявляти чуйність і тактовність.

***Дитячий садок***

Формувати пізнавальну активність під час ознайомлення з дитячим садком (примі-щення дитячого садка та їх функціональне призначення) та його територією. Формувати відповідне ставлення до ровесників та дорослих у дитячому садку. Вчити називати імена дітей своєї групи, вихователів, музичного керівника, медсестри, кухаря, пралі, завідувача, свій дошкільний навчальний заклад.

Створювати оптимальні умови для виникнення рольових ігор, залу­чати до використання необхідних атрибутів, іграшок-замінників.

Вчити бережно ставитися до спільних іграшок, предметів; навчати правилам поводження з ними, їх зберігання.

***Рідний край.*** Ознайомлювати з назвою рідного міста (села), вулиці, на якій мешкае дитина, закріпити назви об’єктів найближчого довкілля (аптека, крамни­ця, перукарня, тощо). Заучувати вірші про рідну землю, місто, село.

Ознайомлювати з назвою рідного краю, з Державним прапором Укра­їни. Пояснювати, що у державні свята на будинки вивішують Держав­ний Прапор України.

Вчити впізнавати на портретах Т. Шевченка - українського по­ета. Читати дітям вірші Т. Шевченка; наспівувати покладені на музи­ку твори Кобзаря. Підводити дітей до розуміння того, що пам’ятники Т. Шевченкові є в кожному місті.

***Показники компетентності дитини:***

* дотримується правил співжиття в колективі, проявляє при цьому чемність, толерантність;
* прагне підтримувати порядок і затишок у житловому приміщенні, вдома та у дитячому садку, дбайливо ставиться до предметів побуту й іграшок, свого одягу та взуття;
* проявляє повагу до членів родини й особливостей родинних стосунків, турботливість, чуйність, тактовність;
* прагне висловлювати елементарні адекватні судження про свої досягнення;
* проявляє інтерес, дбайливе ставлення до навколишніх предметів.
* зацікавлено ставиться до предметного довкілля, доречно застосовує отримані раніше знання;
* називає предмети домашнього побуту і вжитку, знає їх застосу­вання;
* має елементарні уявлення про сім’ю, родину, про рідну Батьківщину;
* знає професії своїх батьків, працівників дитячого садка, лікаря, продавця, водія, будівельника, поштаря; має уявлення про важливість різних професій.

***Народознавство.***

***Освітні завдання.*** Залучати малят до споконвічних національних цінностей у процесі ознайомлення з малими формами українського народного фольклору (потішками, забавлянками, колисковими, лічилками), народними іграми.

Ознайомлювати з народними звичаями і традиціями, пов’язаними зі святкуванням (Святого Миколая, Різдва, Великодня, Стрітення), залучати до активної діяльності. Фор-мувати інтерес та по­вагу до українських звичаїв і традицій.

Ознайомлювати з виготовленням української народної іграшки з глини, дерева.

Ознайомлювати з українським національним одягом, предметами побуту та традиціями національної кухні. Викликати інтерес до національної культури.

Виховувати повагу до сім’ї, родини.

***Сім’я, родинні традиції***

Допомагати дитині зрозуміти значення слова “сім’я”, запам’ятовува­ти всіх членів своєї родини, називати імена своїх батьків, дідусів, бабусь, братів і сестер, своє ім’я, прізвище, вік; мати уявлення про роль кож­ного члена сім’ї. Виховувати повагу до рідних. Розучувати коротенькі колискові пісні. Ознайомлювати із загальноприйнятими формами вітання, звертання, пошани, подяки. Розповідати, що до старших осіб на знак глибокої поваги звертаються на “Ви”.

***Українська оселя***

Формувати знання дітей про традиційну українську оселю, пред­мети домашнього побуту та вжитку: піч, мисник із посудом (глечик, миска з глини, макітра, дерев’яна ложка), меблі (стіл, лава, ослінчик). Звертати увагу дітей на те, що стіл у хаті застелений скатертиною, на стінах висять образи, прикрашені вишиваними рушниками, на ліжках - вишивані подушки, розповісти про звичай прикрашати предмети побуту розписом, вишивкою.

***Краєзнавство***

Розповідати дітям про те, що вони живуть в Україні. Україна вели­ка країна, в якій багато міст, сіл, річок, є гори - Карпати і Кримські. Найголовніше місто України - її столиця м. Київ. Звертати увагу на національну символіку України (Прапор, Гімн, Герб), назву свого міста (села), ознайомлювати з найхарактернішими пам’ятками архітектури, визначними людьми краю.

***Український національний одяг***

Ознайомлювати з українським національним одягом: жіночим (ви­шита сорочка, спідничка, корсетка, віночок, стрічки, намисто) та чоло­вічим (штани - шаровари, вишита сорочка, пояс), традицією прикрашати одяг вишивкою. Звертати увагу на віночок для дівчинки, розповідати про його призначення та елементи на ньому (квіточки, стрічки).

***Ігри. Українська народна іграшка***

Розучувати з дітьми потішки, забавлянки, колискові, лічилки, прості народні ігри з наслідуванням. Ознайомлювати з дерев’яною яворівською іграшкою (коник, деркач, пташка, колиска, віз), глиняними опішнянськими та косівськими свистунцями (пташка, баранець, поросятко, півник), а також із сопілкою. Звертати увагу дітей на яскравий колорит розпису іграшок.

***Календарно-обрядові свята***

Ознайомлювати дітей із традиціями та звичаями, пов’язаними зі свя­том Святого Миколая (чемним дітям Святий Миколай приносить пода­рунки); Різдвяними святами - свята вечеря в родині, колядки, щедрівки, віншування, посівання; Стрітення - зустріч зими з весною, ігри, освячен­ня свічок; Великдень - традиції освячення паски, вели-коднього кошика; розписування писанок, крашанок; водіння гаївок; великодніми іграми.

Залучати дітей до святкувань; ознайомлювати з обрядовими страва­ми (кутя, вареники, пампушки, крашанки, паска).

***Народні ремесла***

Ознайомлювати дітей із косівськими виробами з глини (миски, ма­кітри, глечики, кухлики тощо), чарівною українською вишивкою (руш­ники, серветки, сорочки тощо), ткацтвом (килимки, гобелени тощо).

***Ознайомлення з Петриківським народним розписом***

У дітей 4-го року життя активніше розвивається дрібна моторика, зростає точність рухів руки. За допомогою дорослих збільшуються мож­ливості у реалізації найпростіших художніх задумів. У цій віковій групі заняття проводять підгрупами у межах загального педагогічного процесу один раз на місяць тривалістю 10-15 хвилин.

На початку навчального року закріплюють техніку малювання від­тиском пальця. Використовуючи часткове домальовування до готових шаблонів, уводять нові прийоми петриківського розпису: вільний, подо­вжений мазок пальцем, відтиск пензлем.

Відтиск - це прийом малювання, який регулюється натиском пензля або пальця. Вільний мазок - рух пензлем або пальцем фарбою, який за­лишає довгий слід. Подовжений мазок - мазок рухом пальця, який про­тягується від краю до краю.

Діти 4-го року життя вчаться довершувати композицію пальцем, пен­злем на різних площинних формах: смужці, крузі, квадраті, овалі. Вико­ристання шаблонів дає змогу навчити малюванню окремих елементів, а також стимулює самостійність малят.

***Показники компетентності дитини:***

* володіє культурою сприйняття предметного національного сере­довища;
* прагне підтримувати порядок і затишок в оселі, прикрашати її рушниками, сер-ветками, посудом та іншими національними побутовими предметами;
* відображає в кольорах, лініях, ритмі, співах, рухах, музикуванні емоційні вражен-ня від ознайомлення з народними звичаями і тради­ціями, предметами довкілля;
* знає і називає членів сім’ї, родини;
* має уявлення про традиційний національний одяг, житло, народну іграшку, пред-мети народного декоративно-ужиткового мистецтва, їх ви­користання в повсяк-денному житті;
* має знання про календарно-обрядові свята (Святого Миколая, Різдво, Стрітення, Великдень) та їх традиції;
* використовує загальноприйняті форми вітання, звертання, поша­ни, подяки;
* має знання про народні традиції, передає свої враження від участі у святкуванні календарно-обрядових свят через розповіді;
* знає народні ігри, потішки, забавлянки;
* милується виробами народних умільців, речами ужиткового ми­стецтва.

СЕРЕДНЯ ГРУПА

***Рідний край.*** Вчити диференціювати поняття “місто” і “село”, область; знаходи­ти тотожне, відмінне. Продовжувати формувати знання про своє місце проживання: вулицю та прилеглі до неї інші вулиці. Вчити визначати місцезнаходження дому, дошкільного навчального закладу, місця робо­ти батьків, аптеки, поліклініки, крамниці тощо.

Давати поняття про головну вулицю (площу) свого населеного пун­кту, ознайомлювати з визначними місцями міста (села).

Формувати уявлення про те, що ми живемо в Україні, про своє рідне місто (село). До прикладу, Львів - старовинне місто, в якому є багато істо­ричних пам’яток (Оперний театр, площа Ринок, Високий замок тощо). Го­ловний проспект Львова - проспект Свободи. Розповісти, що на головному проспекті встановлено пам’ятник Т. Шевченку, на площі Ринок є Рату­ша; кожне місто має свій герб; у Львові на гербі зображений лев, який спирається на щит. Давати дитині поняття, що він символізує (захист та мужність).

Формувати уявлення про Т. Шевченка та його творчість, залучати до слухання і розучування його віршів, вшановування його пам’яті.

Продовжувати ознайомлювати дітей із державною символікою: Дер­жавним прапором України, Державним гербом України, Державним гімном України.

***Народознавство.***

Ознайомлювати дітей із народними національними оберегами (ка­лина, верба, віночок, сорочка-вишиванка тощо).

Ознайомлювати з минулим рідного краю, заохочувати дітей до пізнання свого родово-ду.

Залучати дітей до української національної обрядовості, підго­товки та відзначення на-родних свят, звичаїв і традицій.

Розвивати у дитини національні риси особистості (щирість, гостинність, доброту, щед-рість) через багатство національного фольклору (казки, загадки, скоромовки, прислів’я, приказки, пісні та народні ігри).

Формувати знання дітей про побут українського житла, українсь­ку іграшку, посуд, одяг.

***Сім’я, родинні традиції***

Розширювати знання про сім’ю, рід. Вчити розповідати про сім’ю за родинними світ-линами. Продовжувати ознайомлювати дітей із фор­мами звертання в українській родині: до старших звертаються на “Ви”, це підкреслює пошану до людей. Ознайомлювати з родинними свята­ми (хрестини, день народження), сімейними обов’язками. Формувати вміння підтри-мувати щирі, доброзичливі родинні стосунки. Підводити до розуміння того, що старша дитина в сім’ї має піклуватися про мо­лодших братиків і сестричок.

***Українська оселя***

Давати дітям уявлення про українську садибу: хату, подвір’я, садок, квітник, криницю, огорожу, стайню (використовувати назви, характер­ні для регіону). Ознайомлювати з рослинами-оберегами на українському подвір’ї (калина - символ вірності, нескореності; верба - символ рідної домівки; чорнобривці, мальва, ружа, червона рута - символи материн­ства, любові, ніжності).

Розширювати знання про інтер’єр хати та кухні в Західному регіоні: піч, начиння для печі (рогач, коцюба, хлібна лопата); посуд (макітра, горнятка, тарелі, горщики, макогін, діжа, качалка тощо), світлиця - меблі: скриня, колиска, стіл, лава, ослін. Розповідати про використання предметів національного декоративно-ужиткового мистецтва (рушники на образах, обрус, килими, постіль, вишивані подушки); покуття - най- святіше місце в хаті, місце для образів, образи прикрашали рушни­ками; оздобою української оселі є світлини батьків, родини, портрети національних героїв, Т. Шевченка.

***Краєзнавство***

Розповідати про заснування столиці України - міста Київ. (У столиці працюють: Президент, міністри, народні депутати. У Києві головна вули­ця - Хрещатик, є метро.) Наголосити на тому, що в Україні державною мовою є українська. Продовжувати ознайомлювати дітей з архітектурни­ми пам’ятками Західного регіону, а також із легендами рідного краю.

***Народний одяг***

Поглиблювати знання дітей про український національний одяг, його зручність, декоративну мальовничість. Розширювати уявлення про жіночий український костюм: вишиту сорочку, плахту, запаску, хустину (для жінок) та віночок зі стрічками (для дівчат), намисто тощо; чоловічий український костюм: сорочка-вишиванка, штани (шаровари), свита, бриль, шапка. Давати уявлення про дійство плетіння віночків, заготівлю квітів, вікові ритуали одягання та носіння віночків. Озна­йомлювати з традицією прикрашання українського національного одя­гу, з національним одягом свого краю.

Використовувати легенди, оповідки, пісні про віночок, квіти у ньо­му, хустину та сорочку-вишиванку.

***Ігри. Українська народна іграшка***

Навчати дітей хороводних ігор із текстом для співу. Продовжувати ознайомлювати з дерев’яними іграшками Яворівщини (коник, візок, пташка); розглядати візерунки на виробах. Ознайомлювати з глиняними свистунцями (опішнянськими та косівськими), іграшками, плетеними з лози. Заохочувати до малювання простих візерунків на площинних фор­мах іграшок.

***Календарно-обрядові свята***

Формувати уявлення дітей про традиції, обряди та звичаї Галичини (Різдво - свята вечеря в родині, сімейні традиції частування, коляду- ііання; вивчення з дітьми віншувань, колядок, щедрівок; Великдень - традиції освячення паски, великоднього кошика, роз-фарбовування писанок, крашанок, ведення гаївок, великодні ігри; Стрітення - зустріч зими з весною, ігри, освячення свічок, які називають громовицями, бо вважа­ють, що вони оберігають людей від грому; свято Святого Миколая - на­писання листів Святому Миколаю).

Залучати дітей до участі у святкуванні свят, вивчати народні звичаї, календарно-обрядові пісні, ігри; ознайомлювати з обрядовими стравами (кутя, вареники, узвар, паска, писанка, крашанка, пампухи).

***Народні ремесла***

Ознайомлювати дітей із предметами народного декоративно-ужит­кового мистецтва, їх використанням у повсякденному житті. Давати знання про вироби гончарів - посуд (миски, глечики, макітри, куманці, горнята-двійнята) косівських, опішнянських майстрів. Ознайомлювати з косівською керамікою (посуд роз­мальований рослинно-геометричним візерунком).

Прилучати дітей до краси української вишивки, історії її виникнення. Ознайомлювати з характерними особливостями вишивки свого ре­гіону. Розповідати, що в Україні з давніх-давен поширене ткацтво (ткали полотно, а також килими).

Залучати дітей до традицій писанкарства. Ознайомлювати з історією внникнення писанки, легендами й казками про неї. Розширювати знання дітей про витинанку: її робили з паперу одного або кількох кольорів, нею прикрашали оселю до свят. Ознайомлювати з виробами, плетеними з лози (кошики, тара для лбіжжя, капелюхи, капці).

***Ознайомлення з Петриківським народним розписом***

У середньому дошкільному віці закріплюють техніку малювання відтиском пальця. Починають вчити дітей прийому подовженого мазка пальцем ( пензлем ), за допомогою якого складають подвійні і потрійні бутони квітів. Бутон - це прийом ма­лювання пальцем мазків, що накладають частково один на один.

Дітей ознайомлюють з поняттями: “бігунець” - безкінечний візерунок із дрібними елементами, що рівномірно й ритмічно чергується; “фриз” та “лиштва” — декоративні композиції у вигляді горизонтальних смужок, що обрамляють верхню частину стіни, печі.

У цьому віці діти набувають навичок стилізовано переносити у малю­нок елементи навколишньої природи, створювати з них композиції. На цьо­му етапі необхідним правилом для дорослих є постійне використання такої форми роботи, як екскурсії у природу, де діти спостерігають об’єкти рослин­ного світу, визначають форму листя, квітів, трави, ягід, пелюсток тощо.

***Показники компетентності дитини:***

* володіє елементарними навичками, бережно ставиться до резуль­татів людської праці.
* дотримує норм культури спілкування, поважає інших, турбується про них, проявляє привітність та гостинність, пошану до старших;
* дотримує родинних звичаїв і традицій під час святкування свят;
* має уявлення про високу духовну культуру українського народу, про звичаї та традиції, про споконвічне прагнення українців до краси;
* емоційно сприймає народну іграшку, традиційний одяг, вироби народних майстрів;
* розуміє, що Україна є Батьківщиною, має свою символіку, мову, звичаї та традиції, календарно-обрядові свята. Виявляє стійкий інтерес до історії рідної землі;
* має уявлення про житло, предмети народного декоративно-ужит­кового мистецтва, їх використання в повсякденному житті, народну іграшку, вишивку, український національний одяг, сім’ю та сімейні традиції в Україні та в своєму регіоні;
* милується чарівним світом народного декоративно-ужиткового мистецтва, різнобарв-ним багатством пісенних та хореографічних тра­дицій;
* бере участь у святкуванні календарно-обрядових свят;
* проявляє ініціативу, відтворює кращі зразки народного фольклору та речей народно-ужиткового мистецтва.

СТАРША ГРУПА

***Рідний край.*** Поглиблювати знання дітей про нашу Батьківщину - Україну, са­мостійну незалежну державу.

Розповісти, що 24 серпня - День проголошення незалежної само­стійної держави України. Ознайомлювати зі столицею нашої держави містом Києвом: розташоване на мальовничих берегах річки Дніпро; у Києві працює Президент, Верховна Рада України; головна вулиця Києва - Хрещатик; навесні Київ прикрашає цвітіння каштанів; у Києві багато цікавих пам’яток історії, проспектів, мостів через Дніпро, парків, метро. Дати уявлення про найбільші міста України (Львів, Запоріжжя, Харків, Донецьк, Одеса), культурні пам’ятки та працю людей у цих регіонах: До­нецьк - шахти, видобуток вугілля; Запоріжжя — металургійні комбінати, Одеса - море, морський порт). Формувати уявлення про природні ба­гатства: річки (Дністер, Південний Буг, Дніпро, Тиса); гори Карпати і Кримські; моря (Чорне та Азовське) тощо. Продовжувати ознайомлювати дітей із державними символами України: Прапором та значенням його кольорів; Гербом - символом влади та значенням тризуба, Гімном - сим­волом державної єдності, Конституцією України - головним законом дер­жави. Виховувати у дітей шанобливе ставлення до них.

Розширювати уявлення про творчість Т. Шевченка, І. Франка, Лесі Українки та інших українських письменників, художників, композито­рів. Викликати інтерес до їх творчості, вчити вірші, пісні, розглядати репродукції картин.

Ознайомлювати з історичними місцями, пам’ятниками, музеями, вчити вшановувати видатних земляків.

Ознайомлювати з визначними датами сучасної історії рідного краю.

Продовжувати ознайомлювати з рідним містом (селом), природ­ним ландшафтом, установами, спорудами, підприємствами, парками, пам’ятниками; пояснити походження назви міста (села); з назвою області, обласним центром, чим славиться область (споруди, підприємства, пам’ятники, заказники). Формувати уявлення про Україну, сусідні дер­жави (Білорусь, Російська Федерація, Молдова, Польща), народи та нації, їх відмінність і подібність. Розповідати про українську армію, яка захищає територію України, дбає про спокій людей, давати поняття про різні роди військ (прикордонники, танкісти, піхота, льотчики) та їх основне призначення. Виховувати почуття гордості за належність до українського народу.

***Народознавство.***

Розвивати пізнавальну активність дітей, прагнення якомога глиб­ше пізнати свій народ, свої національні корені.

Розширювати обсяг знань дітей про Україну, її столицю, історію, культуру, видатних людей.

Залучати дітей до української національної обрядовості, підго­товки і проведення народних свят, ігор, використання народних прикмет, народної творчості; формувати уявлення про національ­не мистецтво, народні промисли, українську національну кухню.

Формувати стійкий інтерес до матеріалу народознавчого змісту, ба­жання пізнати його глибше, вчити використовувати його в повсяк­денному житті. Вчити запам’ятовувати вірші, прислів’я, приказки, казки, загадки, легенди.

Формувати уявлення про родинні обереги українського народу. Прищеплювати дітям елементарні трудові навички, пов’язані з на­родними ремеслами.

Вчити малюків вишивати, витинати, розписувати писанки, іграшки, посуд; виготовляти різні вироби: серветки, іграшки, аплікації тощо.

***Українська оселя***

Ознайомлювати дітей з традиціями і звичаями, пов’язаними з будів­ництвом житла в Україні, оздобленням зовні та всередині, розміщенням меблів (лава, стіл, ослін, скриня, мисник, ліжко), предметами побуту. Поглиблювати знання про традиції прикрашання оселі вишиваними рушниками, килимами, витинанками. Розповідати дітям про звичаї та традиції, пов’язані з поселенням у дім, про роль оберегів в українській хаті (образ, піч, рушники) та в оформленні садиби. Ознайомлювати з рослинами-оберегами на українському подвір’ї: калиною - символом вірності, нескореності; вербою - символом рідної домівки, близьких лю­дей; квітучими рослинами (чорнобривці, мальва, ружа, червона рута) - символами материнства, любові, ніжності. Розширювати знання дітей про українську оселю : під час будівництва хати, коли були зведені сволоки; всередині оселю прикрашали образи з вишиваними рушниками, вишивані подушки та штори на дверях; за звичаєм, коли люди приходили у новозбудовану хату, то сипали на долівку пшеницю і копійки (щоб господарі були в достатку); на подвір’ї обов’язково копали криницю, над якою зводили дашок, щоб не потрапляли дощ чи сніг; перед хатою висаджували ка­лину, мальви, чорнобривці, жоржини.

***Рідний край***

Формувати уявлення про те, що Україна має давню історію (князі, військо, храми, рукописні книги, ремесла, культура, національний одяг, національна символіка, визначні діячі, гетьмани). Ознайомлювати з історією рідного міста (села), символікою, історичними пам’ятками, ле­гендами про рідний край.

Поглиблювати знання про заснування міста Київ, ознайомлювати з легендами про виникнення міста, дитячими оповідками та легендами про княжу добу. Розповідати, що Київська Русь - перша назва України, її перші правителі - князі (Володимир Великий, Ярослав Мудрий). Ознайомлювати з періодом козацтва (гетьмани Богдан Хмельницький, Сагайдачний, Виговський, Іван Мазепа).

Ознайомлювати з пам’ятками національної історії: Києво-Печерська лавра, Золоті ворота, Софійський собор, Канів, Тарасова гора, Запорізька Січ, Хортиця, Почаївська лавра, скелі Довбуша.

Ознайомлювати дітей із пам’ятками архітектури та пам’ятниками видатним людям -

Т. Шевченкові, І. Франкові, князю Данилові Галицькому, І. Федорову тощо. Спонукати до пізнання дітьми історії свого краю.

***Народний одяг***

Ознайомлювати дітей з українським національним одягом та особливостями національного одягу свого регіону, порівнювати їх з особливостями національних костюмів інших регіонів. Розповідати, що одяг і буденний і святковий. Давати знання про роль оберегів у національному одязі українців (вишивана сорочка чоловіча та жіноча, віночок, хустка, намисто). Формувати знання про галицький національний одяг (для дівчат - довга вишивана сорочка, плахта, крайка; для хлопців - вишн­ім на сорочка, лляні штани, постоли; взимку носили кожух, чоботи та штани із сукна).

***Ігри. Українська народна іграшка***

Вчити дітей грати нескладні рухливі ігри з текстом, діалогом та ігри, що ознайомлюють дітей із трудовими процесами, зі звичаями українсь­кого народу.

Ознайомлювати з іграшками, виробленими з тіста, сиру, тканини, глини, дерева. Залучати до виготовлення ляльки-мотанки.

***Календарно-обрядові свята***

Формувати усвідомлене ставлення дітей до свят, традицій свого на­роду, залучати їх до безпосередньої участі в святах.

Ознайомлювати дітей із народними звичаями на Андріївських вечор­ницях, іграми з калитою, жартівливими таночками, піснями, дражнилками, приповідками, ворожіннями. Формувати поняття “милосердя”: го­лодного нагодувати, спраглого напоїти, хворого відвідати; з традиціями дарування подарунків на свято Святого Миколая. Розширювати знання про святкування Різдвяних свят (різдвяні сімейні традиції колядування, иіншування, вертеп із шопкою; щедрування, посівання). Розповідати, що иа Йордан святять воду, яку вважають лікувальною, священик кропить хату освяченою водою. Закріплювати знання про народні традиції на Отрітення (освячення стрітенських свічок-громовиць, прикмети). Розши­рювати знання дітей про підготовку до Великодніх свят: ознайомити із традицією — освячення вербових гілочок на Вербну неділю, традиціями підготовки до Великодня: у Чистий четвер випікають паски, розписують писанки; у Великодню п’ятницю йдуть до церкви до Плащаниці; в суботу освячують Великодній кошик. Ознайомлювати із традиціями святкуван­ня Великодня: у Великодню неділю йдуть до церкви, після чого вся сім’я збирається за сніданком; найстарша особа в сім’ї всіх частує Великод­нім яйцем, промовляючи привітання (“Христос воскрес!” - “Воістину Воскрес!”); у Великодні свята водять гаївки та проводять ігри.

Ознайомлювати із Зеленими святами; традиціями прикрашання жит­ла травами: на долівку стелять очерет. Розповідати легенди й оповідки про чудодійну силу трав і рослин.

Давати знання, що на Спаса є традиція освячувати мед, фрукти, квіти, які після освячення набувають цілющих властивостей.

*Українська національна кухня*

Формувати уявлення про українську кухню, основні традиційні стра­ви: борщ із пампуш-ками, вареники з сиром, картоплею, капустою, га­лушки, деруни, капусняк, млинці, узвар тощо. Розповідати про народні ритуали, обряди, пов’язані з приготуванням їжі. Формувати поняття, що хліб - джерело життя, “хліб святий”, його потрібно шанувати, що в Україні є звичай зустрічати гостей хлібом-сіллю (коровай на вишитому рушникові прикрашають барвінком і калиною).

Ознайомлювати з обрядовою українською їжею: кутею та узваром; паскою, крашанками, писанками.

*Народні ремесла*

Продовжувати ознайомлювати з гончарством, вишивкою, писанкарством. Учити дітей розуміти символічне значення деяких візерунків, кольорів.

Зацікавлювати виробами з дерева; різьбленням по дереву; лозопле­тінням; ткацтвом.

Ознайомлювати з яворівськими різьбленими писанками, іншими дерев’яними виробами та виробами з лози, рогози; з вишиванками (хрестиком і гладдю); керамікою; гончарством; бондарством (виготов­лення бочок).

Виховувати повагу до людей творчої праці, чиї руки у народі назива­ють “золотими”.

***Ознайомлення з Петриківським народним розписом***

Розумовий розвиток дітей 6-го року життя дає змогу осягнути ві­зерунок у цілому. Рухи руки дитини стають вільнішими, вправнішими, що сприяє кращому оволодінню прийомами петриківського розпису. В ді­тей цього віку розвиваються творчі здібності, художній смак, формується здатність помічати та аналізувати, самостійно бачити окрасу навколиш­нього світу, зростає пізнавальна активність, самоконтроль, самооцінка. Це дає змогу вирішувати композиційні завдання на різних площинних формах.

Перед початком роботи технікою петриківського розпису наносять простим олівцем контури елементів візерунка: круги, де вимальовують квіти, овали-листя, ягоди, пітушіння, яке малюють на завершальному етапі роботи. Композиції створюють, починаючи від найбільших елемен­тів і закінчуючи найменшими (великі квітки, листя, оздоблення піту- шінням).

Малювання стилізованих птахів: півника, солов’я, зозулі, казкової Жар-Птиці. Вони є невід’ємною частиною деко­ративних композицій петриківських майстрів. Дітей навчають розписува­ти птахів на жовтому тлі знайомими прийомами.

У п’ятирічному віці робота з декоративного малювання спрямована на самостійне складання композицій та вдосконалення майстерності. Дітей ознайомлюють з кошачим пензлем, новим прийомом малювання - пере­хідним мазком. Це плавний перехід двох кольорів, одночасно набраних на пензель, яким малюють різні види листя, квіти, пітушіння. Листя ство­рюють довгим мазком посередині шаблона, ліворуч та праворуч від нього промальовують коротші мазки. Форма, колір і розмір листя залежать від задуму автора. Квітка цибулька - стилізована квітка, що нагадує цибули­ну в розрізі. Її малюють білячим пензлем або пальцем у колі подовженими мазками, нанесеними у певній послідовності. Калину малюють відтиском пальця (соскою, піпеткою), утворюючи ряди ягід у вигляді намиста. Бутон - елемент петриківського розпису, який прикрашає будь-яку компо­зицію. Малюється бутон пальцем, де на перший мазок накладається частково другий, коротший. Ромашку зображують як за допомогою пальця, так і пензля. Форму квітки заповнюють мазками від краю до центру. Во­лошку малюють мазками пензля, що сходяться в один пучок. Візерунок оздоблюється пітушінням (травичкою) - дрібними деталями, розміще­ними навколо основних елементів, що мають вигляд травинок, колосоч­ків, завитків тощо.

*Показники компетентності дитини:*

* знає культурні традиції свого народу та свого регіону, підтримує родинно-побутові традиції спілкування;
* має сформований інтерес до історії свого краю, емоційно сприймає творчість народ-них умільців, цінує результати їхньої праці;
* ознайомлена з історією України, її столиці, рідного міста (села), регіону;
* знає про національні особливості української оселі, предметів побуту, національного одягу, національної іграшки, оберегів;
* має уявлення про національні звичаї та традиції, родинно-побутові звичаї, старовинні ритуали, українську кухню;
* має знання про українські народні ремесла, промисли, їх історичні витоки і сучасне використання;
* знає та використовує фольклорні жанри (віншування, колядки, гаївки, щедрівки, народні ігри).